

РОСИНКА

Выпуск № 4
Сентябрь-
Ноябрь 2017

Газета МБДОУ детского сада № 59 г. Пензы «Росинка»

Читайте в номере:

Новости стр.2-3

«Гимнастика в детском саду» стр.4-6

Цикл сказок « Путешествие язычка» стр.7-8

«Учите детей любить книгу» стр.9-10

«Овощи в питании детей» стр.11-12

«Музыкальный уголок дома» стр.13-14

«Что говорят дети?» стр.15

Задания от «Росинки» стр.16-17



От редакции.

Промчалось лето, а это значит, что наступил новый учебный год. Ребята, подросшие, отдохнувшие пришли в детский сад, чтобы снова набраться новых знаний, умений, общаться со своими сверстниками, по которым наверняка соскучились за лето.

А мы в свою очередь рады сообщить вам, что в детском саду продолжают работать следующие дополнительные платные услуги: театральный кружок «Сказка» (для детей подготовительных к школе групп); хореографический кружок «Звёздочка» (от 3-7 лет), кружок рисования «Кисточка» (от 3-7 лет), вокальный кружок «Капельки» (с 4-7 лет), кружок, подготавливающий детей к школе «По дороге к школе». А так же в детском саду работает детский аниматор, который проведёт для ваших детей яркие и интересные праздники.





Благотворительная ярмарка «Щедрая осень»

5 октября в музыкальном зале состоялась очередная благотворительная ярмарка «Щедрая осень», на которой собрались дети с родителями, педагоги ДОУ. Целью организации и проведение ярмарки стало установление тесного сотрудничества педагогов, родителей и детей, а также благотворительный сбор от проданной продукции и поделок на приобретение детских хохломских стульев в музыкальный зал ДОУ. Праздничное настроение царило на протяжении всей ярмарки. Не один малыш не ушел с ярмарки с пустыми руками. Конечно, наше мероприятие состоялось благодаря помощи родителей, которые с большим желанием откликнулись на наше предложение и всех сотрудников детского сада, принявших непосредственное участие в организации и проведении ярмарки. Ярмарка прошла шумно и весело. На собранные средства приобретено 10 детских хохломских стульев в музыкальный зал. Осень - прекрасное время для создания ярких поделок! Сама природа предоставляет нам богатый выбор материала для разнообразного творчества. В октябре в рамках тематической недели «Осень», проходила **выставка творческих работ из природного материала «Осень золотая, урожайная»**.

Участие детей и их родителей в выставке поделок из природного материала обогащает семейный досуг, объединяет детей и взрослых в общих делах. В результате у детей

воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание к близким, уважение к труду. Это начало патриотического воспитания, любви к родному краю, окружающей нас природе. Занимаясь с ребёнком изготовлением поделок, взрослый оказывает огромное влияние на гармоничное развитие его личности, к тому же время, проведенное вместе с родителями, бесценно!

Поделки, изготовленные детьми и родителями, порадовали своим разнообразием и неповторимостью.

Сдача нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»

20 ноября в нашем детском саду прошло мероприятие, посвященное ГТО.

Цель комплекса ГТО: повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения.



Ребята очень волновались, переживали, но не сдавались. Поддерживая друг друга, наши юные спортсмены проявили силу, выносливость, ловкость и быстроту при прохождении всех испытаний. 1 ступень была пройдена. Все дети получили дипломы ГТО.

***Открытые показы для педагогов детского сада
по экологическому образованию дошкольников в
соответствии с требованиями ФГОС ДО***

В рамках работы по годовой задаче нашего детского сада, подготовки к педагогическому совету по теме «Инновационные подходы к экологическому образованию дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО» и года экологии в России, 23 и 30 ноября прошли открытые интегрированные занятия, которые воспитатели провели для своих коллег.

***Смотр-конкурс на лучшее методическое
обеспечение и оснащение групп по
экологическому воспитанию дошкольников***

В ноябре в рамках подготовки к педагогическому совету «Инновационные подходы к экологическому образованию дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО» в детском саду проходил смотр-конкурс на лучшее методическое обеспечение и оснащение групп по экологическому воспитанию дошкольников. В конкурсе приняли участие все педагоги детского сада.

Основная цель конкурса - оптимизация процесса создания развивающей предметно-пространственной среды по экологическому воспитанию, эффективность воспитательно – образовательной работы в ДОУ по развитию экологических представлений у дошкольников среди педагогов МБДОУ № 59 г. Пензы.

Все участники конкурса были награждены грамотами и благодарностями.



День матери в детском саду

«Всё самое лучшее мы берем от мамы». Именно под этим девизом прошла череда праздничных концертов, посвящённых Дню Матери. Для любимых мам звучали самые тёплые и добрые поздравления, нежные трогательные песни и задорные танцы. Мамы с большим удовольствием принимали участие в играх и конкурсах. В зале царила очень добрая и приятная атмосфера. Завершились концерты громкими аплодисментами и крепкими объятиями мам со своими детками. В группах мам ожидали подарки, сделанные руками детей.



Гимнастика в детском саду.

Кроме традиционной утренней зарядки с наклонами, приседаниями и маршированием по кругу, для детей существуют и другие виды гимнастики, причем и такие, которые требуют минимальных физических затрат, например, пальчиковая и артикуляционная.

Каждый вид гимнастики преследует как одну общую цель, так и конкретные задачи, в зависимости от вида гимнастики.

Общая цель гимнастики – избирательно влиять на группы мышц (или суставов), оказывать укрепляющее действие на организм в целом и его конкретные отделы.

Задача утренней гимнастики (зарядки) в саду - «разбудить» детский организм и активизировать ребенка на учебную и игровую деятельность.

Виды детской гимнастики:

1.Оздоровительная (лечебная) гимнастика.

Эта гимнастика направлена на профилактику и щадящее исправление уже существующих проблем: плоскостопие, сколиоз, слабый иммунитет и т.д.

2.Ритмическая гимнастика.

Представляет собой комплекс простых упражнений, направленных на общее развитие скелетно-мышечной системы, выполняемых без остановки под ритмичную музыку. Такая гимнастика напоминает одновременно и танцы, и элементы акробатики, за что ее так любят ребята.

3.Артикуляционная гимнастика.

В детских садах и дома полезно заниматься с детьми артикуляционной гимнастикой. Это особый комплекс упражнений для развития подвижности речевых органов и выработки точного положения губ и языка для произнесения «проблемных» звуков.

4.Пальчиковая гимнастика.

Пальчиковой гимнастикой необходимо начинать занятия с детьми еще первого года жизни, не дожидаясь детского сада. Простые упражнения развивают гибкость пальцев, координацию движений и мелкую моторику. А развитые пальчики – залог развитого интеллекта.

5.Гимнастика для глаз.

После занятий или просмотра мультфильмов необходимо, чтобы отдыхали глаза. Несложную гимнастику для глаз можно выполнять, не поднимаясь с места.

6.Зарядка после сна.

Чтобы детям было проще проснуться после сна, рекомендуется несколько упражнений для зарядки после сна.

Независимо от вида гимнастики, занятия должны иметь систематический характер.



Утренняя гимнастика в детском саду.

Проводится утренняя гимнастика в детском саду либо специалистом в спортивном зале, либо самим воспитателем прямо в группе. Как правило, зарядка должна проходить за полчаса до завтрака.

В выходные дни необходимо выполнять занятия и дома: как на свежем воздухе в тёплое время года, так и в комнате, где предварительно было произведено проветривание. Можно использовать спортивный инвентарь (обручи, мячи, кегли). Проводить зарядку хорошо как под счёт, так и под ритмическое звучание бубна.

1.Начинается зарядка с разминки - короткой ходьбы и лёгкого бега по кругу.

2.Следующим этапом может стать упражнение на укрепление шейных мышц: круговые движения головой, наклоны головы и повороты.

3.После выполняются упражнения для укрепления плечевого пояса и рук.

4.далее упражнения для укрепления ног: приседания, махи ногами, поочерёдный подъём ног под прямым углом.

5. следующие упражнения должны быть направлены на включение в работу мышц туловища, спины и живота: наклоны вперёд, назад, вбок; повороты туловища.

6. Завершением может стать спокойная ходьба с восстановлением дыхания.

Зарядка должна иметь среднюю продолжительность:

- для младших групп-3-5 минут;
- для средних групп-5-7 минут;
- для старших и подготовительных — до 12 минут.

Комплекс упражнений можно дополнять, однако важно, чтобы в равной мере в него входили как динамические, так и

статистические упражнения.

Оздоровительная (спортивная) гимнастика.

Оздоровительная гимнастика показана как здоровым детям, так и с ослабленным иммунитетом, подверженным частым заболеваниям. Противопоказаниями к такому виду занятий являются:

- заболевания сердечно-сосудистой системы;
- болезни и серьезные нарушения работы опорно-двигательного аппарата.

Оздоровительный эффект гимнастики достигается путем укрепления одних групп мышц и полного расслабления других. Проводить гимнастику должен профессиональный инструктор в саду либо в спортивном центре. Дома можно использовать упрощенный комплекс упражнений, которые не причинят вреда детскому организму. Хорошо бы приобрести коврик для профилактики плоскостопия или изготовить его самостоятельно.



Проводить занятия с дошкольниками нужно в виде игры. Примерный комплекс упражнений:

«Паровоз» (разминка)

Ходьба по кругу, с вращением согнутых в локтях рук перед грудью на манер колесной пары: вперед друг через друга.

«Деревице»

Упражнение для укрепления спины, рук и плечевого пояса.

Как делать: ноги на ширине плеч, спина прямая. Выполнение действий вслед за словами:

Как у нашего крыльца посадили (наклон вперед) деревца.

Поливали, поливали (махи руками из положения наклон вперед),

А деревья подрастали (медленное поднятие туловища).

Доросли до крыши (руки вверх),

Ветер их колышет (махи руками над головой).

Наступила осень, ветер листья сбросил (опускание рук с ритмичными потряхиваниями кистей)

«Велосипедист»

Укрепление мышц ног и брюшного пресса, профилактика сколиоза.

Как делать : лежа на спине, руки в стороны, ноги под прямым углом вверх, носочки тянутся)

Жил-был мальчик Федя (махи ногами, как в упражнении «ножницы», только не в стороны, а вверх-вниз)

Он пешком ходил.

Ему велосипедик папа подарил.

И помчался с горки (круговые движения ногами), закричав «Привет!»

«Котенок»

Укрепление мышц спины, профилактика сколиоза.

Как делать: на четвереньках, спина прямая.

Наш котенок-непоседа (покачивание корпуса вперед-назад) отказался от обеда.

Говорит, не буду кушать, мне бы сказочку послушать (прогнуть спину вниз).

А потом чуть-чуть поспать («круглая» спина) и опять пойти играть.

Рассказали ему сказку (прогнуть спину вниз), он улегся под буфет.

Мы потом не досчитались («круглая» спина) двух сосисок и котлет.

Ритмическая гимнастика

Если ребенок обожает танцы, тогда ритмическая гимнастика ему точно понравится. Все, что нужно – запись веселой и динамичной музыки, а хорошее настроение приложится. В детском саду такая гимнастика хороша тем, что является групповой, и дети охотно включаются в нее, потому, что делать все вместе еще веселей.

Цель такого вида занятий – совершенствование двигательных навыков, развитие чувства ритма, умение работать в коллективе. Хорошо поставленные гимнастические номера нередко включают в программу праздников как показательные выступления. Комплекс упражнений может состоять из разнообразных движений, с использованием спортивного инвентаря. Ежедневная гимнастика сделает ребёнка более гибким, подвижным, поможет избежать некоторых проблем в работе опорно-двигательного аппарата, укрепит иммунитет. А введя в занятия элемент игры, можно сделать физические упражнения не только полезными, но и интересными.

**Цикл сказок для автоматизации
звукопроизношения, «Путешествие
Язычка»**

Аннотация

Предлагаемые авторские сказки направлены на закрепление у детей правильного произношения поставленных звуков речи, введением этих звуков в речь, а также на развитие чувства ритма и интонационных средств языка, развитие и расширение словарного запаса обучающегося. Задания к сказкам направлены на подготовку к обучению грамоте, развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления.

Может использоваться как часть коррекционного занятия при индивидуальной и подгрупповой коррекционной работе при автоматизации звуков. Адресовано практикующим логопедам дошкольных и школьных учреждений, а также родителям детей с речевыми проблемами.

1. АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Л]

Лежебока-язычок

Не сидит на месте,

Приглашает вас, ребята,

Путешествовать с ним вместе.

Отправляемся в страну

Под названием ЛА-ЛО-ЛУ.

Повторяем, произносим

Четко все слова за мной:

ЛАК, ХАЛВА, ПАЛАТКА, ЛОЖКА,
ЛУК, ЛУЖОК, ШАЛУН, ЛУКОШКО,
СТОЛ, ХАЛАТ, СКАКАЛКА, ПЛОШКА,
БЕЛКА, ВОЛК, ЛОПАТА, БЛОШКА.

А теперь не отставай,

Чистоговорки повторяй:

Ла - Ла - ЛА - новая юла

Ло - Ло - ЛО - у нас в доме тепло

Лу - Лу - ЛУ - купил папа пилу

Лы - Лы - ЛЫ - деревянные полы.



Задание:

- 1) В словах со звуком [Л] определить место звука (начало, середина, конец слова).
- 2) Разделить слова на слоги.
- 3) Объяснить значение каждого слова.
- 4) Придумать предложения со словами.
- 5) Повторить чистоговорки, придумать свои.

2. АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Р]

Язычок – любитель сказок -

Сочиняет их, друзья.

Повторять за ним мы будем:

РА-РО-РУ; РЫ-РЭ; РУ- РА.

Вот со звуком [Р] считалка:

РУКАВИЧКИ, РАК, ШПОРГАЛКА,

ГРУША, КЕНГУРУ, ТОПОР,

СВИТЕР, РАНЕЦ, СВЕТОФОР,

МОРЖ, ТРОЛЛЕЙБУС, БАРАБАН,

ТИГРЫ, МУРКА, САРАФАН.

Мы со звуком [Р] играем

И словечки подбираем:

КАРАНДАШ, КОРАБЛЬ, БРУСНИКА,

КУКУРУЗА, МИР, ЧЕРНИКА,

РОТ, КРЫЖОВНИК, ВОРОБЕЙ,

МУХОМОР, ТРАВА, РУЧЕЙ,

РАК, КАРТИНА, ПОМИДОР,

МУРАВЕЙ, ДРОВА, ЗАБОР.

А теперь не зевай –

Чистоговорки повторяй:

Ра – Ра – РА – во дворе идет игра.

Ра – Ра – РА – высокая гора.

Ра – Ра – РА – глубокая нора.

Ра – Ра – РА – резвится детвора.



Задание:

- 1) В словах со звуком [Р] определить место звука (начало, середина, конец слова).
- 2) Разделить слова на слоги.
- 3) Объяснить значение каждого слова.
- 4) Придумать предложения со словами.
- 5) Повторить чистоговорки, придумать свои.



«Учите детей любить книгу».

*...Чтобы воспитать, тут нужен непрерывный
дневной и ночной труд, вечное чтение...*

А.П. Чехов



Не только в детском саду, в школе, но и дома, в семье надо учить детей любить книгу. Наверно, нет таких родителей, которые не хотели бы научить своих детей быстро и выразительно читать, привить интерес к чтению, ведь роль книги в жизни человека огромна. Хорошая книга – и воспитатель, и учитель, и друг.

Только приученный к книге ребёнок обладает бесценным даром легко «входить» в содержание услышанного или прочитанного. Малыш рисует в воображении любые сюжеты, плачет и смеётся, представляет прочитанное так ярко, что чувствует себя участником событий. Книга вводит ребёнка в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Прочитанная в детстве книга, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте.

Задача взрослого – открыть ребёнку то необыкновенное, что несёт в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Взрослый, чтобы привлечь к книге ребёнка, должен сам любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность, уметь передавать свои чувства и переживания детям.

В дошкольном возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором, во всём многообразии его жанров – от колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц до сказок и былин, с русской и зарубежной классикой с произведениями В. А. Жуковского, А. С. Пушкина,

П. Г. Ершова, Ш. Перро, братьев Гримм, Х. К. Андерсена, С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, и многих других.

В возрасте пяти лет начинается новая стадия в литературном развитии ребёнка. Самыми любимыми у детей становятся волшебные русские народные сказки с их чудесным вымыслом, фантастичностью, развитым сюжетным действием, полным конфликтов, препятствий, драматических ситуаций, разнообразных мотивов.

В старшем возрасте ребёнок приобретает способность понимать текст без помощи иллюстраций. Дети уже способны понимать в книге такие события, каких не было в их собственном опыте. У ребёнка формируются умения воспринимать литературное произведение в единстве содержания и формы, осмысливать словесный образ, относиться к нему как к авторскому приёму. Возникает также умение не только замечать выразительное, яркое слово, но и осознавать его роль в тексте.

*В старшем дошкольном возрасте возможности
детей позволяют решать новые, более сложные
задачи по формированию эстетического
восприятия и понимания произведений
художественной литературы:*

- закрепить и развивать устойчивый интерес к книге, воспринимать любовь к художественному слову;
- знакомить с жанровыми особенностями некоторых видов литературных произведений (рассказ, сказка, басня, загадка, пословица, потешка и другие).
- развивать и воспитывать воссоздающее воображение;
- учить устанавливать многообразные связи в произведении, проникать в авторский замысел;
- помогать ребёнку, не только осмысливать поступки персонажей, но и их мысли, чувства;

воспитывать умение видеть скрытые причины поступков;

- помогать ребёнку, осознавать его собственное эмоциональное отношение к героям произведений;
- обращать внимание детей на язык литературного произведения, авторские приёмы изображения.

Сегодня, когда наши дети только постигают азы чтения, необходимо помочь им полюбить книгу, т.к. неумение читать не только отрицательно влияет на успеваемость ребенка, но и на его общее развитие. Пока ребенок мал, взрослые с удовольствием читают ему книги. Когда же он идет в школу, то облегченно вздыхают, надеясь, что вот теперь-то отдохнут. Но, именно, в этот период особенно важно обсуждать прочитанное с ребенком, совместно решать проблемные ситуации. А как нужна ребенку ваша помощь при выборе книги и дома, и в библиотеке!

Анкетирование показало – только третья часть семей практикует семейное чтение вслух. А вот назвать книгу, которую ребенок прочитал сам или слушал, смогли лишь пять родителей. Прекрасно, что наши дети любят читать сами, любят слушать, когда им читают! Так давайте поддерживать этот огонек похвалой!



Читайте книги с ребенком по очереди, рассматривайте картинки, находите смешные несовпадения, задавайте вопросы. Очень хорошо просматривать с детьми диафильмы, читая текст по очереди. Помните, что чтение является основой всего обучения в школе. Надеемся, что подготовленные нами памятки помогут вам преодолеть возникающие трудности в работе ребенка с книгой. Взрослый знает, что книга не только учит, развивает и воспитывает ребенка, она пробуждает в маленьком человеке самые разнообразные творческие начала, она помогает детской фантазии обрести богатую образность и внутренний смысл.



Ребенок не может не играть, не выдумывать, не сочинять. Это неизбежно, это его способ проникновения в реальную действительность. Но что именно он выдумывает? Как сочиняет и почему сочиняет именно это? Какие нравственные и эстетические причины проявляются в детской игре, которая понемногу, зачастую незаметно для самого ребенка, становится его настоящей жизнью? Мир чтения, мир книги с ее литературными и графическими образами, помогает направить детское воображение. Книга подает ребенку пример творчества, пример творческого отношения к реальному миру. Именно здесь, на книжной странице, малыши встречают впервые гармоническое отражение действительности. Есть в детской литературе книги разные: веселые и грустные, но они всегда жизнеутверждающие. Поэтому дети не могут не любить книгу, поэтому радуются книге, как празднику. А взрослые должны подготовить эту радость, помочь ребенку понять, почувствовать книгу во всей ее полноте. *Продолжение данной статьи читайте в следующем номере.*

"Овощи в питании детей"

Овощи дети не очень жалуют за их достаточно пресного вкуса (если без соли и специй) и плотной структуры, волокнистости. Однако, пользу овощей для детского питания невозможно переоценить. В овощах много минеральных солей, которых детям катастрофически не хватает, в них много углеводов, витаминов и органических кислот в не раздражающей концентрации, а также веществ, стимулирующих перистальтику, отделение соков и регулирующих стул. Особенно ценными и полезными из состава овощей можно считать бета-каротин, придающий овощам желтый и оранжевый цвет, фолиевую кислоту, содержащуюся в зеленых овощах, витамин С, минеральные соли калия, меди и железа, фосфора, кальция, цинка и марганца.

Кроме того, плоды содержат дубильные вещества, эфирные масла и фитонциды, благодаря чему оказывают сильное противовоспалительное, стимулирующее пищеварение и стул действие. Без овощей в рационе добиться полноценного пищеварения будет сложно. Не менее ценным свойством овощей можно считать их способность облегчать активное усвоение организмом жиров и белков, углеводов, и поэтому овощи полезны и как самостоятельные блюда, и как гарниры к мясу и рыбе. Без овощей в ежедневном рационе питание любого ребенка полноценным не назовешь, да и очень сложно кормить детей совсем без овощей в приготовлении.



Сколько варить овощи детям?

В среднем, время варки овощей будет составлять для картофеля, порезанного кубиком, около 15 минут, для свежей капусты – до 25 минут, для квашеной капусты до полутора часов, для моркови до 25 минут, для свежих томатов, горошка и шпината около 8 минут, свеклы до получаса. Переваривать овощи не стоит, в результате они теряют большую часть витаминов, теряют свою питательную ценность, развариваются и становятся бесформенными и невкусными. Овощные отвары от очищенных овощей полезны и питательны, в них переходит много минеральных солей, поэтому их не стоит выливать, а можно добавлять их во вторые блюда, первые блюда или соусы.

Кроме вареных овощей в первых и вторых блюдах, детям полезны свежие овощи и овощные салаты на второй завтрак, в обеденное время и на ужин, их можно давать как закуску, в качестве гарнира к мясным блюдам или рыбным. Салаты имеют свойство возбуждать аппетит и содержат в своем составе много витаминов и минералов, в сочетании с заправкой, усиливающих свое действие. Готовить салаты нужно сразу же перед едой, иначе они потеряют свой истинный вкус и свою пищевую ценность. Если ваш салат состоит из вареных овощей, добавляйте к ним сырые овощи или фрукты, свежую зелень. Подавать салатики нужно красиво, на тарелочке с украшением зеленью, ломтиками огурцов, яиц, помидоров или сладких перцев, ягод смородины. Можно украшать салаты кусочками вареного белка желтка, кусочками вареной моркови и свеклы.

Польза овощей для детского питания

Но, стоит помнить, что во всем нужна мера – избыток овощей в питании ребенка на период лета не приведет к накоплению в организме

дополнительных витаминных и минеральных веществ. Для полноценного роста и развития детишек им нужно стабильное и нормальное, не избыточное, но прерывистое количество витаминов. Поэтому, овощи нужно давать ребенку с умом, а в некоторых случаях от отдельных видов овощей и фруктов и вовсе стоит отказаться.

У многих детей все сырые овощи, а белокочанная капуста и свекла даже в отварном виде.

Зелень с огорода может вызывать склонность к неустойчивому стулу, сильному вздутию живота (метеоризм). Такие овощи стоит полностью исключать у детей при расстройствах пищеварения, при развитии острых кишечных инфекций и в периоде обострения проблем с желудочно-кишечным трактом (если у ребенка гастрит, колит или патологии печени и желчевыделительной системы). Также стоит помнить, что детям до трех лет противопоказанными будут малосольные или маринованные овощи – в них содержится слишком много соли и уксуса, они обладают сильно резким вкусом и могут привести к пищевым отравлениям и расстройствам.

Помним о нитратах!

Любые плоды могут нести в себе потенциальную угрозу для ребенка, если при их выращивании были нарушены технологии или



применялись особые вещества. Все из вас слышали о нитратах, но само по себе наличие нитратов в растениях и плодах является вполне нормальным явлением, эти вещества являются источниками органического азота, необходимого растениям для роста и развития. Но, при всем этом накопление нитратов в избыточном количестве в плодах растений крайне нежелательно. А учитывая тот факт, что остальное питание детей также может содержать не самые полезные вещества, еще и порция нитратов малышу ни к чему. Особенно активно нитраты накапливаются в корнях и стебельках, корнеплодах, черешках и крупных жилах листьев, а в плодах нитратов обычно значительно меньше.

Так, свекла и морковь копят нитраты в верхней части, ближе к листьям, и это место у них нужно нещадно срезать. У капусты необходимо удалять кочерыжку, толстые стебли листьев и самые верхние листья. У зелени нужно использовать только листики, а крупные стебли смело выкидывайте. Меньше всего вредных веществ в редиске и редьке, цветной капусте, огурцах и капусте, кукурузе. У любого из овощей срезают ту часть, которая примыкает к плодоножке, а у свеклы и огурцов важно срезать нижнюю и верхнюю часть плода. Но в чем же польза каждого из самых широко употребляемых овощей в детском питании?

Музыкальный уголок дома.

Даже если ребёнок в будущем не станет профессиональным музыкантом, занятия музыкой помогут развить мышление, память, интеллект, воображение и фантазию, а так же музыкальные способности: чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух. В этом безусловно поможет создание домашнего музыкального уголка, того места, где ребёнок познаёт музыку и её красоту.

Лучше всего выделить для музыкального уголка отдельное место: полочки, отдельные уголки, столик. Что же должно быть в музыкальном уголке?

Домашняя фонотека. Это записи детских песен и классической музыки, адаптированной для детей. Вот небольшой перечень таких произведений:

П.И. Чайковский « Детский альбом», фортепианный цикл « Времена года», « Неаполитанская песенка», « Новая кукла» и « Болезнь куклы», Р. Шуман « Детский альбом», « Смелый наездник», « Первая потеря», Д. Кабалевский « Клоуны», « Ёжик», « Печальная история», К. Сен-Санс фортепианный цикл « Карнавал животных», Э. Григ « В пещере горного короля», С. Прокофьев «Дождь и радуга», « Утро», Д. Шостакович « Шарманка», М.Мусоргский « Избушка на курьих ножках», « Гном» . И это, конечно, ещё неполный список классических произведений для слушания. Полезными будут и сборники Е. Железновой « Музыка с мамой», « Абсолютный слух».

Музыкальные игрушки. В музыкальном уголке

могут присутствовать озвученные и неозвученные музыкальные игрушки. Их можно использовать для создания игровой ситуации и как наглядный материал. Что подразумевается под «озвученными» музыкальными игрушками? Это те игрушки, которые звучат. Например, мягкие игрушки, поющие различные детские песенки; заводные игрушки (танцующая лошадь, заяц и т.д.); музыкальные волчки; музыкальные молоточки; погремушки, музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, уменьшенная копия рояля и т.д.); музыкальные книжки и телефоны.



К неозвученным музыкальным игрушкам относятся фигуры музыкальных инструментов, сделанных из картона, фанеры, пластмассы и т.д. Они чаще всего используются в качестве наглядного материала или в процессе игры.

Детские музыкальные инструменты.

Детям в возрасте от года до трёх можно предложить такие инструменты: барабан, дудочку, деревянные ложки, маракасы, погремушки; сыграть для ребёнка мелодию на металлофоне в качестве ознакомления со звучанием этого инструмента. С детьми трёх-четырёх лет можно поиграть на деревянных ложках, бубне, маракасах, колокольчиках и металлофоне. Детям пяти-семи лет к этим выше перечисленным инструментам можно добавить треугольник, румбу, трещотку.

А если проявить творчество и фантазию, то можно сделать музыкальные инструменты своими руками. Создавая новые музыкальные инструменты своими руками, дети ещё и экспериментируют, например, делая маракасы из

пустых продолговатых пластиковых бутылочек с разными наполнителями (горох, пшено, рис и т.д.).



Музыкально-дидактические пособия и игры.

Нужны они для того, чтобы в процессе игры объяснить детям доступно разные музыкальные понятия, помочь разобраться в соотношении звуков по высоте, развить чувство ритма, динамический и тембровый слух. Кроме того, музыкально-дидактические игры и пособия комплексно воздействуют на ребёнка: вызывают у него зрительную, слуховую двигательную активность. Такие пособия можно купить в готовом виде, а можно сделать самим. Здесь вам может помочь пособие М. Михайловой.



В завершение, хочется сказать, что самое главное предназначение музыкального уголка в вашем доме – это создание доброжелательной и творческой атмосферы, в которой ребёнок с удовольствием будет проявлять себя и развивать свои музыкальные и творческие способности.

Наглядный материал. Сюда входят картинки с изображением музыкальных инструментов, известных



БОРТПРОВОДНИЦА

Она должна быть обязательно худой. А то, если она будет толстая, она застрянет между рядами. Придется пилоту выходить и проталкивать ее по проходу. А это не очень удобно. (Даша, 7 лет)

СЧАСТЬЕ

У детей этого половина на половину. Потому что мама то ругает, то мороженое покупает. (Ксюша, 7 лет)

***Вот так дети понимают
взрослую жизнь.***

ЖЕНИХ.

Так дяденьку называют до того, как он женится. А после того, как он женится, его уже называют другими разными словами (Вика, 6 лет)

ПОЭТ.

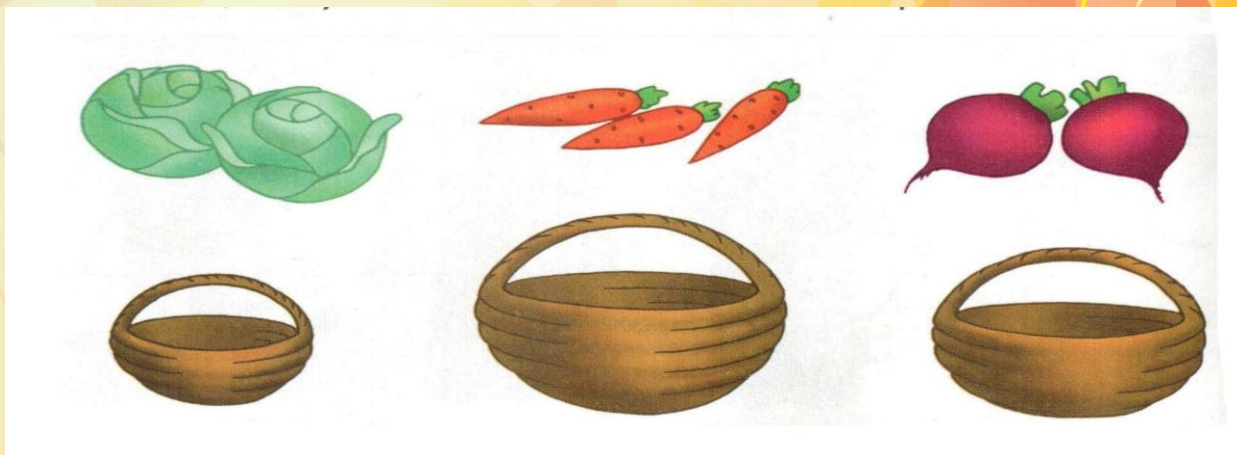
Приходит к нему муза, а потом опять уходит. И он наполовину рад, а наполовину расстроен. Рад - потому что она приходила, а расстроен, потому что теперь целый год ждать, когда снова придет (Кирилл, 7 лет)

Уважаемые родители!

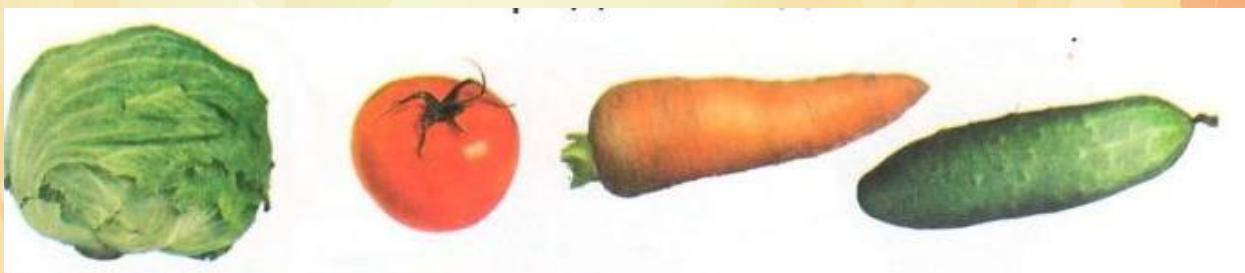
Если у Вас есть интересные и веселые высказывания из жизни ребенка, и вы желаете ими поделиться, просим обращаться к воспитателям групп. Они с удовольствием передадут данную информацию в редакцию газеты.

Будем очень рады сотрудничеству.

Задание №1. «Разложи» овощи в корзины. Известно, что морковь должна лежать в маленькой корзине, свёкла – в корзине побольше, капуста - в самой большой.



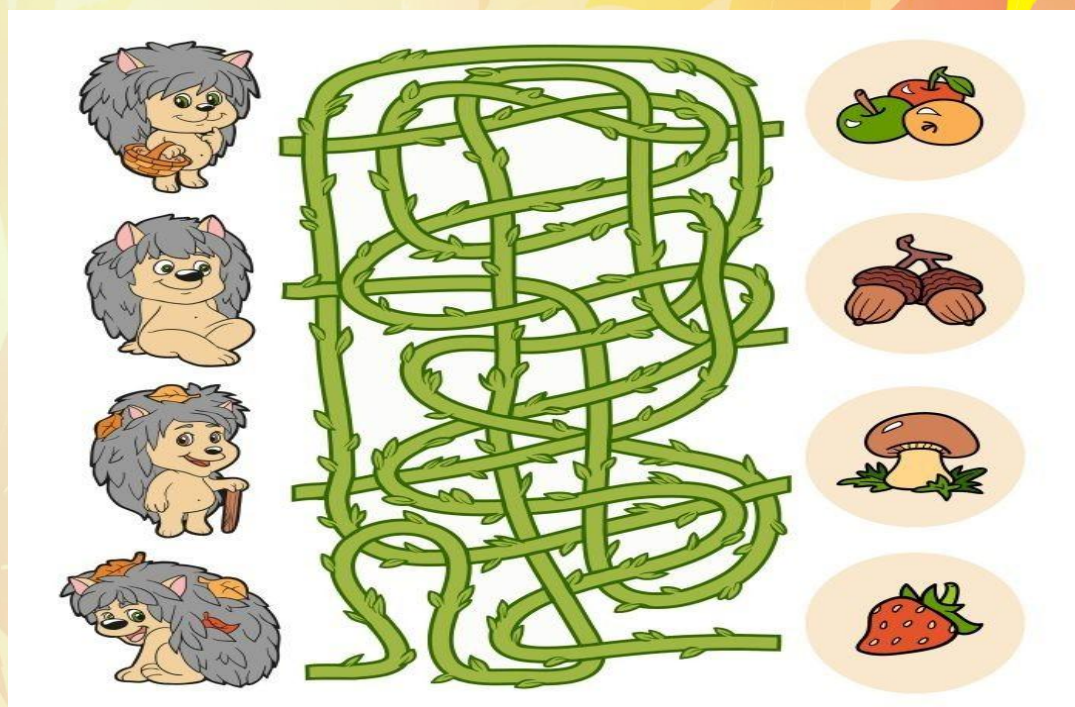
Задание № 2. Что изображено на картинке? Назови, эти предметы одним словом.



Задание № 3. Рассмотри картинку. Расскажи, как звери готовятся к зиме.



Задание № 4. Помоги ёжикам добраться до своих корзинок.



Задание № 5. Найди, все предметы на картинке.



Главный редактор:

Зерова Светлана Владимировна – заместитель заведующей по ВиМР

Ответственные за выпуск:

Дмитриева Дарья Викторовна – музыкальный руководитель.

Корреспонденты:

Дербенёва Юлия Николаевна – воспитатель

Овчинникова Мария Владимировна – воспитатель

Ерёмина Диана Игоревна – музыкальный руководитель

Отпечатано: в МБДОУ детский сад № 59 г. Пензы «Росинка».

Адрес редакции: 440031, г. Пенза, ул. Кижеватова, 7.

Телефон: 31 – 41 – 35

Е-mail редакции: ds59@inbox.ru .

Сайт редакции: www.detsad59.ru

Дополнительная информация

Наша газета выпускается 1 раз в квартал.
Следующий номер газеты выйдет в январе 2018 г.

*Редакция надеется на Ваши отзывы
и пожелания.*