



РОСИНКА

Выпуск № 3
Июль - август
2016 г.

Газета МБДОУ детского сада № 59 г. Пензы «Росинка»

Читайте в номере:

● **Новости (стр. 2)**

● «Как выбрать книжку для самых маленьких» в рубрике «Литературная гостиная» (стр. 3)

● Необычные музыкальные инструменты в рубрике «Музыкальная палитра» (стр.5)

● «Чистоговорки в речи дошкольников» в рубрике «Логопедическая шкатулка» (стр. 6)

● «Игры на свежем воздухе в летний период» в рубрике «Физкульт-привет» (стр. 7)

● Рубрика «Очумелые ручки» (стр. 8)

● «Иммунитет» в рубрике «Будь здоров» (стр. 11)

● Рубрика «Говорят дети» (стр. 12)

● «Задания от Росинки» (стр. 13)

● «Редакция газеты» (стр. 15)

От редакции

Здравствуйте, дорогие читатели.

Лето и каникулы в самом разгаре. Но редакция газеты не спешит отдыхать, а как взрослый человек, так и самый маленький читатель. В очередном выпуском этом номере вы прочитаете «Росинки». Чтобы летние дни много разного о том, как и минуты отдыха были ещё весело и продуктивно провести увлекательнее прихватите с летний досуг, как следить за собой нашу газету, устройтесь своим здоровьем и здоровьем поудобнее на гамаке или в близких и т.д. тени деревьев со своими детишками. Ведь тем и отличается наша «Росинка», что здесь может найти для себя информацию,



Желаем вам приятного отдыха! Набирайтесь сил и заряжайтесь хорошим настроением!

С уважением,
редакция газеты.

Написать в редакцию Вы можете по E-mail: ds59@inbox.ru или обратиться к воспитателям.

Сайт детского сада
www.detsad59.ru



В этот период в детском саду прошло следующее мероприятие:

Филармония в детском саду



В конце августа в детском саду побывали сотрудники Пензенской филармонии. В это раз творческий коллектив ансамбля «Миряне» представил детскому саду сказку «Как мужик корову продавал».

Дети с удовольствием посмотрели известную и любимую всеми весёлую историю. Мы рады будем и в дальнейшем видеть у себя в гостях полюбившийся коллектив филармонии. Ведь эти встречи всегда приносят неподдельную радость для всех зрителей.



Диагностика физической подготовленности в детском саду

Физкультурно-оздоровительной работе в детских садах сейчас уделяется повышенное внимание, потому что значительная часть детей имеет проблемы со здоровьем. Как известно, регулярные занятия физкультурой укрепляют организм и способствуют повышению иммунитета.

Важным условием успешного физического развития является диагностическая работа, которая позволяет выявить уровень развития движения и физических качеств, выявить способных, средних, отстающих в двигательном развитии детей.



Прочитав выдержку из ФГОС ДО пункт 4.3, можно сделать вывод, что диагностика детей в детском саду по ФГОС ДО является необязательной и даже запрещена.

Но, согласно пункту 3.2.3 ФГОС, при выполнении образовательной программы дошкольного образования в детском саду, может вестись оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики.

Результаты диагностики физической подготовленности позволяют инструктору установить причины отставания или опережения в освоении детьми образовательной программы, определить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия, индивидуализировать нагрузку, физические упражнения и закаливающие процедуры в соответствии с группой здоровья, отклонениями в физическом развитии, уровнем сформированности двигательной активности (гиперактивные, малоподвижные дети).

В августе месяце инструктором по физической культуре Еленой Юрьевной Щенниковой был проведён мониторинг физической подготовленности детей дошкольного возраста с целью выявления развития физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координаций), двигательного опыта детей (овладение основными движениями) и планирования физкультурно-оздоровительной работы на новый учебный год.



Как выбрать книжку для самых маленьких



Казалось бы, книг для детей сейчас море – выбирай, не хочу. Но, как часто бывает на современном рынке, количество не означает качество. Как выбрать книжку для ребенка, чтобы она ему понравилась, чтобы он ее читал, и чтобы она учила его хорошему?

1. Прежде чем идти в магазин, припомните, **какие книги любили в детстве вы сами.** Какие у них были:

- названия («Денискины рассказы», «Как папа был маленьким»);
- сюжеты (про красавиц, как у Андерсена; про животных, как у Бианки; про детей из своего двора, как у Носова);
- оформление (дети любят книжки, в которых фигуры обрезаны по контуру, и панорамные книги – такие, которые открываешь, и между двумя страницами поднимается картинка).

Оживите в памяти свои детские впечатления от книг: как вам нравилось их слушать, а затем читать самим. Нет гарантии, что вашему ребенку понравится все то же самое, что нравилось вам.

Но, во-первых, есть масса причин, по которым ваши вкусы во многом совпадут, а во-вторых, вы получите варианты для выбора.

2. Вспомните, чего, наоборот, не было в книжках, которые вам нравились, и почему. Вам не нравились рисунки с жуткими палачами или страшными инопланетянами? Очень страшные, заумные, слишком взрослые печальные рассказы? Слишком затянутые, занудные и откровенно поучительные истории? Книжки без картинок или с черно-белыми иллюстрациями? Все просто: **не покупайте такие ребенку, как бы ни манила вас мода или выгодная акция.**

3. Картинки.

«Алиса – та, которая путешествовала по Стране Чудес», – говорила: «Не понимаю, зачем нужны книжки без картинок и стишков». Персонаж картинки, как и мультфильма, задает ребенку пример для подражания. Детский характер играет этими образами и вырабатывает будущую модель поведения. Судите сами, какой должна быть красавица-принцесса на картинке: балованной и «гламурной» или скромной и доброй? Так же и храбрый богатырь: должен ли он выглядеть жестоким? А Страшила из Изумрудного города – должен ли он выглядеть настырным и тупым, или добрым и наивным? Помните: будущее место человека в обществе сильно зависит от того, какие черты характера он в себе разовьет и как ему в этом помогут окружающие.

4. Не увлекайтесь покупкой огромных подарочных изданий. Они отлично украшают комнату. Но вам что надо? Чтобы книга стояла на полке или чтобы ее читали?

Самый удобный вариант – тонкая книжка с одной-тремя сказками или небольшой сборник стихов на плотной бумаге или картоне.

Ребенок должен быть способен сам пролистать книжку, а то и сам стянуть ее с полки, когда подрастет, не поставив себе при этом шишку и не разбив ничего вокруг

5. Самые лучшие сюжеты – классические, известные всем нам с детства. Для самых маленьких это «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три поросенка», «Гуси, гуси, га-га-га». Еще детям понравятся и будут полезны книжки Агнии Барто, Ганса Христиана Андерсена, братьев Гримм, Сельмы Лагерлёф, Виталия Бианки, Виктора Драгунского, Корнея Чуковского, Самуила Маршака, Александра Житинского, Бориса Житкова, Николая Носова, Кира Булычева, Астрид Линдгрен, Туве Янсен, Шарля Перро. Пусть вас не смущает, что эти книги «не современные». Потому что есть современное, а есть актуальное. То, о чем рассказывает классика, актуально и интересно всегда – на то она и классика. Современные книги для детей – как голливудский блокбастер для взрослых, чисто развлекательные. А хорошая книга не только развлекает, но и что-то дает человеку. Если это детская книга – она дает основу характера, умение мечтать и оценивать свои поступки.

6. Язык.

Простой и доступный, но красочный и образный. Такой язык постепенно открывает перед ребенком богатство родной речи. Например, «Что такое хорошо и что такое плохо», если вы перечитаете это стихотворение целиком, оно поразит вас изумительным мастерством в использовании русского языка. Чем больше хороших текстов ребенок слышит и читает в детстве, тем грамотнее он вырастет. А значит, будет легче ориентироваться в мире информации, на чем так настаивают современные педагоги и социологи.

Вырастет ли из ребенка недалёкий потребитель или сознательный человек, ответственный за свою судьбу и строящий здоровые отношения с окружающими, – закладывается именно через это.



Сегодня наша рубрика покажет и расскажет о необычных и существующих на самом деле музыкальных инструментах.

Гидролофон – это инструмент, в котором звук образуется под действием давления на воду, проходящей через множество желобков и отверстий. Инструмент производит звук и всплеск одновременно. Почему всплеск? Потому что для воспроизведения музыки он непосредственно вступает в контакт с водой.



Альпийский рожок – это большой деревянный инструмент. Им пользуются в Швейцарии и Альпах.

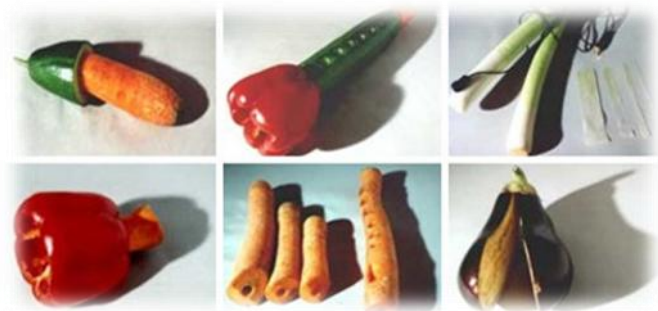


Гитара с 12 грифами



Оркестр с инструментами из овощей

Этот оркестр был собран для рекламы овощного магазина, музыканты начинают играть с утра, а вечером все их инструменты пускают на вкусный суп для посетителей.



Эолова арфа

Её струны звучат под напором ветра. Арфа, созданная в 14 веке, была забыта на несколько столетий, и только в 17 веке инструмент возродили двое ученых: Афанасий Кирхер и Джамбатиста де ла Порта. В настоящее время Эолова арфа находится в Пятигорске.



Чистоговорки в речи дошкольников

Чистоговорки находят эмоциональный отклик в душе ребенка, делают увлекательным и интересным предполагаемый к изучению материал.

Они помогают одновременно с речевыми задачами решать задачи психического, умственного и нравственного воспитания; помогают эффективно решить новые поставленные задачи по звуковой культуре речи в интересной форме

Чистоговорки - это зарифмованная фраза, в которой повторяется какой-либо звук. Детям присуще влечение к рифмованным звукам. Благодаря рифме слова привлекают особое внимание ребёнка. С помощью чистоговорки можно развивать все стороны речи ребёнка, так же она предоставляет ребёнку возможность придумать самому, создать «свое».

Чистоговорки как ритмически организованная речь активизирует весь организм ребенка, способствует развитию его голосового аппарата, закреплению правильного произношения звуков.

Уважаемые взрослые,

т.к. на дворе лето и всем хочется проводить время на природе, так проводите его с пользой для вас и ваших деток. Выберите удобное местечко где-нибудь в тени и уделите время веселым, забавным, но очень полезным чистоговоркам, одновременно рассматривая с ребёнком яркие картинки.



Мухомор в бору
Ор-ор-ор - ядовитый мухомор.
Ор-ор-ор - в бору вырос мухомор.
Ор-ор-ор - нельзя есть мухомор.



Берёза
Оза-оза - вот береза.
Озы-озы-озы - ствол белый у березы.
Оза-оза-оза - белоствольная береза.
Озе-озе-озе - сидит сорока на березе.



Радуга
Ра-ра - радугу, радугу-дугу.
Не могу догнать я радугу, радугу-дугу.
Ра-ра - радуге, по радуге-дуге,
Мечтаю пробежаться я по радуге-дуге.
Ра-ра - радуги, с радуги-дуги
Потрогать можно солнышко,
С радуги-дуги.



Слезка
За-са-за - катится слеза.
За-са-за - соленая слеза.
Зы-сы-зы - нет слезы.
Зу-су-зу - Зоя вытерла слезу.



Апельсин
Син-син-син - сладкий апельсин.
Синых-синых-синых - дети любят апельсины.
Синах-синах-синах - витамины
в апельсинах.



Варенье
Ренье-ренье-ренье - я варю из слив варенье.
Реньем-реньем-реньем - угощу я всех вареньем.
Ренья-ренья-ренья - хватит всем варенья.



Салат
Лат-лат - вот салат.
Лат-лат - овощной салат.
Лат-лат - мама сделала салат.
Лат-лат-лат - любят все салат.

Игры на свежем воздухе в летний период

Лето – самое плодотворное время для укрепления здоровья детей, формирования у них привычки к здоровому образу жизни.

И очень важно так организовать жизнь детей, чтобы каждый день приносил им что-то новое, был наполнен интересным содержанием, чтобы воспоминания о летнем времени, играх, прогулках, праздниках и развлечениях, интересных эпизодах из их жизни еще долго радовали детей.

Пребывание дошкольников на свежем воздухе в летний период укрепляет и закаливает детский организм, оказывает положительное влияние на их всестороннее развитие.

Наблюдения, труд, отдых – всё это способствует расширению кругозора детей, закладывает определённую базу знаний.

В то же время лето таит некоторые опасности для здоровья детей – риск перегрева, солнечного ожога, общей расслабленности в жаркие дни, утомления от излишней беготни, неблагоприятного воздействия воды при неумеренном пользовании ею.

Однако привычные игры детям быстро надоедают, и если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности и при отсутствии руководства способны нанести ущерб как самим себе, так и окружающим.

Взрослому важно найти баланс между самостоятельной активностью детей и организованным досугом, чтобы мероприятия и праздники не становились самоцелью, а органично вплетались в жизнь дошкольного учреждения и поведения в природе.



Вот совсем небольшой перечень игр с мячом, которые можно провести с детьми на отдыхе.

1. «Проскачи с мячом» (игра-эстафета)

Игроки делятся на две команды. У каждой команды по мячу. Поставьте первыми в команде детей. Определите место, до которого необходимо «доскакать». По команде игроки начинают прыгать с мячом, который зажат между коленями. Выигрывает команда, которая быстрее справилась с заданием, не уронив мяч.

2. «Съедобное – несъедобное»

Ее правила довольно просты. Игроки стоят в ряд, ведущий кидает мяч по очереди каждому из игроков, при этом произносит какое-нибудь слово. Если слово «съедобное», игрок должен поймать мяч, если «несъедобное» – оттолкнуть. Если игрок ошибается, то он меняется местами с ведущим.

3. «Назови животное»

Можно использовать разную классификацию предметов (города, имена, фрукты, овощи и т. д.). Игроки встают по кругу и начинают передавать мяч друг другу, называя слово. Игрок, который не может быстро назвать слово, выбывает из игры. Играя в такую игру, вы расширяете кругозор и словарный запас своего ребенка.

4. «Вышибалы»

Игроки делятся на две команды. Одна команда встает посередине, другая команда с мячом встает с двух сторон. Команда с мячом старается попасть мячом, «вышибить» игроков из центра. Потом команды меняются местами.

5. «Догони мяч»

Если у вас на отдыхе оказалось два мяча, можно поиграть в эту игру. Правила очень просты. Игроки передают по команде мяч друг другу, стараясь, чтобы один мяч не догнал другой.

Фантазируйте, придумывайте свои игры, и детям будет обеспечено хорошее настроение. Удачи!

Лето - замечательная пора для детского творчества. Веселое настроение, теплое солнышко, яркие краски природы вдохновляют детей на очень увлекательное занятие - летние поделки своими руками. Сделать забавную вещицу из подручных и природных материалов вместе с родителями - это большая радость для ребенка. Не стоит забывать о том, что летние поделки способствуют развитию детей, улучшают их моторику и раскрывают творческий потенциал. Лето предоставляет огромное количество возможностей для изготовления поделок.

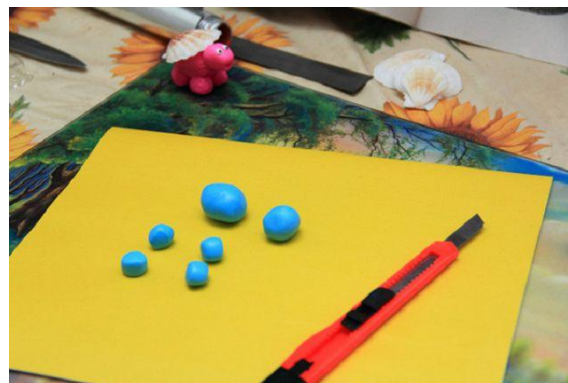
Забавные черепашки



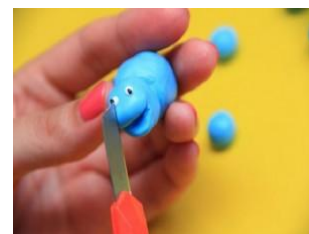
Проведя отпуск на море вместе с детьми, мы привозим с собой массу впечатлений и большое количество ракушек. Их можно использовать в разнообразных поделках на тему лета, например, при создании этих милых черепашек, напоминающих нам о незабываемом отдыхе. Для работы понадобятся: пластилин, ракушки, стек.



Шаг первый. Делаем из пластилина заготовки: туловище, голову, хвостик и 4 лапки.



Шаг второй. Формируем стеком ротик, чтобы черепашка улыбалась. Глаза выполняем из белого и черного пластилина. Можно использовать готовые пластмассовые глазки.



Шаг третий. Собираем все детали вместе, вылепив таким образом черепашку. Закрепляем на спинке ракушку.



Забавная черепашка готова! Чтобы она как можно дольше напоминала нам о летнем отдыхе на море, вместо пластилина можно использовать полимерную глину.



Летняя поделка — «Подсолнух»



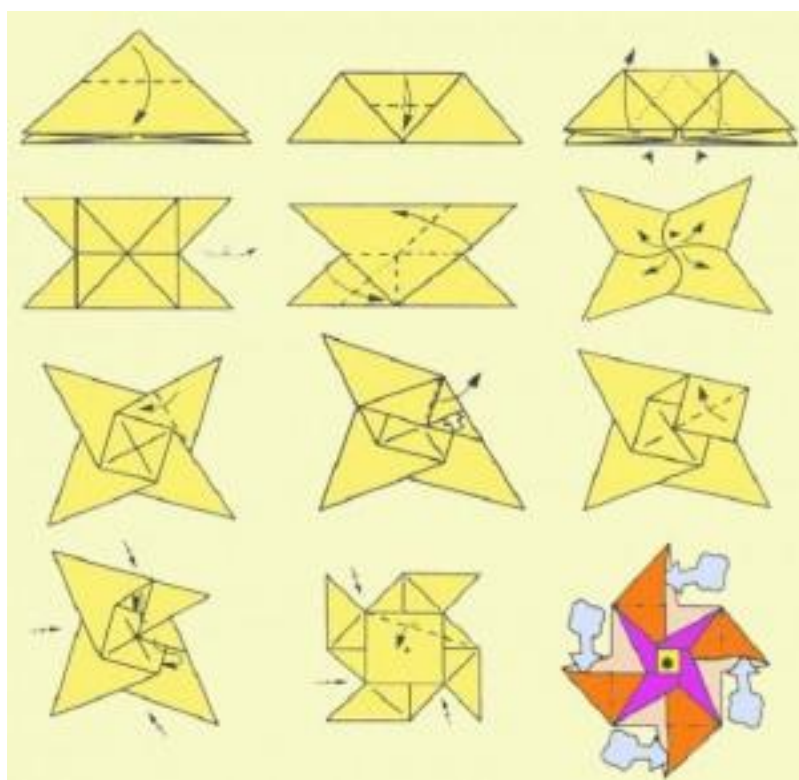
Летние поделки своими руками, выполняемые детьми из младшего дошкольного возраста, должны быть простыми и забавными. Создание аппликации «Подсолнух» под силу малышам возрастом от трех лет, оно развивает их и приучает к осознанной деятельности. Работа с семечками и другими мелкими предметами разрабатывает моторику ребенка. Для творчества нам понадобятся: цветной картон, семечки, клей и ножницы.

Порядок работы:

1. Вырезаем из картона серединку, лепестки и стебель подсолнуха сами, если малыш еще не владеет ножницами. Ему можно доверить намазывание клеем деталей и их прикрепление.
2. Приклеиваем на белый круг лепестки, затем наливаем на середину цветка клей и выкладываем туда семечки. Не забываем приклеить зеленый стебелек. Наш подсолнух готов! Смастерив вместе с детьми побольше таких поделок, можно поместить их на большой лист ватмана, «вырастив» целый сад подсолнухов.

Вертушка

Вертушка — любимая летняя забава маленьких деток. Изготовленная своими руками, она получится оригинальной и в своем роде уникальной. Можно легко сделать ее по схемам.



Иммунитет

Почему дети часто болеют?

Да потому, что так задумано природой. Иммунитет - это наша защита от инфекций. Вирусы, бактерии и прочие их возбудители – уже родные для организма агенты. Их называют антигенами. Как только они попадают в организм, иммунная система вырабатывает антитела, которые вступают в борьбу с антигенами и обезвреживают их. При хорошем иммунитете организм успешно защищается, и человек или вообще не заболевает, или быстро справляется с недугом; при сниженном отбивается от инфекции вяло, она берет верх, и человек долго болеет.

В жизни детей есть критические периоды, которые еще не совсем понятны иммунологам, но известны всем врачам-практикам. Два раза у детей меняется клеточный состав крови: на 4-5-е сутки после рождения и на 4-5-м году жизни. При второй смене лимфоцитов в крови становится меньше, а нейтрофилов (клеток, которые быстро вступают в борьбу с бактериальными возбудителями) - больше. Только после 5 лет ребенок начинает реагировать на вирусы и бактерии так же, как взрослые.

Возникает вопрос: может, лучше, если бы ребенок пошел в детский сад не в 3 года, а в 5 лет, когда иммунная система созрела?

Пожалуй. Но совсем не посещать детский сад - тоже плохо: тогда ребенок первые два класса не вылезает из болезней. Пусть уж отболеет свое в детском саду. А болеть он должен, чтобы выработать защиту от наиболее распространенных возбудителей инфекций!

Есть ли какие-то нормы?

Да, и для каждого возраста свои.

- ✚ ЕСЛИ ДЕТИ ОТ 2 ДО 6 ЛЕТ БОЛЕЮТ ОРВИ НЕ БОЛЕЕ 5-6 РАЗ В ГОД - ЭТО НОРМАЛЬНО.
- ✚ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НОРМА - 4 РАЗА В ГОД.
- ✚ НО ЕСЛИ У ВАС РЕБЕНОК из простуд не вылезает, БОЛЕЕТ РАЗ 10 В ГОД - ИДИТЕ К ИММУНОЛОГУ. ТАКОМУ РЕБЕНКУ НАДО ПРОВЕРИТЬ ИММУННЫЙ СТАТУС.

Детские болезни неизбежны, никуда от них не денешься. Конечно, они вечно срывают родительские планы: купили заранее билеты в театр - ребенок заболел, в кои веки собрались в гости - малыш слег с температурой, маме предлагают выгодную работу, а у ее детей – не понос, так золотуха...

Что делать? Любить и лечить этих сопливых капризных существ и терпеливо ждать. Когда они все свои проблемы перерастут. А это произойдет обязательно.

Месяц после болезни ребенок должен:

- ✚ много спать, желательно и днем;
- ✚ есть не реже 4 раз в день;
- ✚ пить витаминные препараты;
- ✚ много гулять;
- ✚ поменьше общаться с другими людьми, чтобы не вступать в контакт с их бактериями и вирусами. Не ходите с ним в театры, музеи, гости, не принимайте их у себя.



Арсений, 6 лет:

Земля круглая и
небо не
заканчивается.

Ульяна, 4 года:

Я у мамы спрошу,
она у меня умная.

Алиса, 4 года:

Это знают только
птички.

Лето в самом разгаре. Мы наблюдаем за
разными явлениями природы. И в связи с этим,
мы поинтересовались у детей о том, **где
заканчивается небо?**

Вика, 4 года:

Небо заканчивается
около тучки.

Тимур, 4 года:

Наверно далеко,
но я точно не
знаю.

Паша, 4 года:

Там, где
заканчивается
земля.

Уважаемые родители!

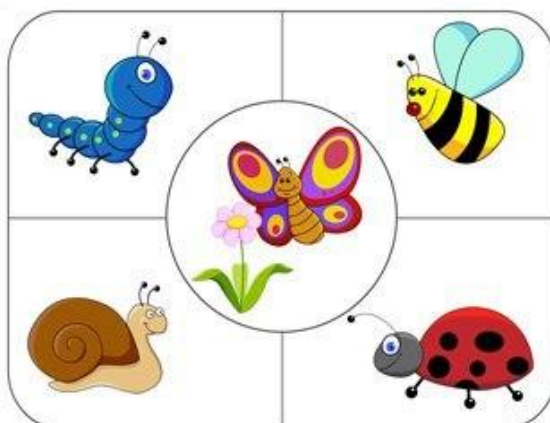
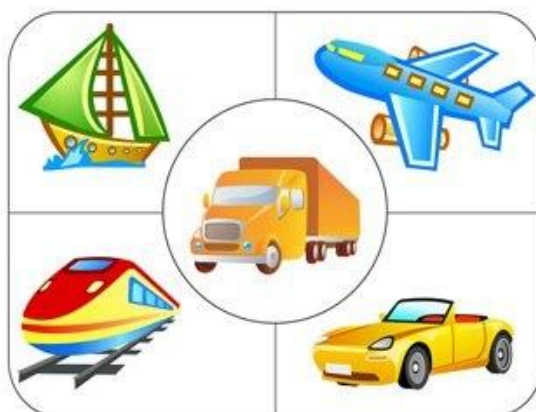
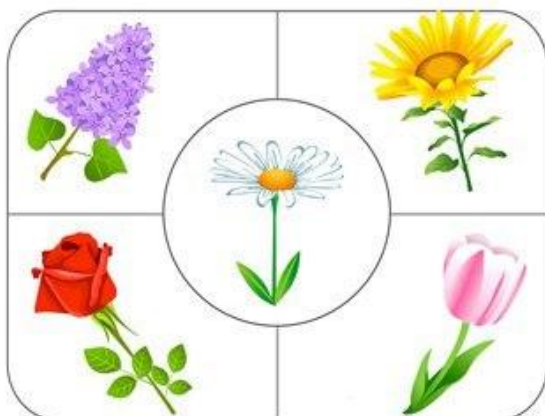
Если у Вас есть интересные и веселые высказывания из жизни
ребенка, и вы желаете ими поделиться, просим обращаться к
воспитателям групп. Они с удовольствием передадут данную
информацию в редакцию газеты.

Будем очень рады сотрудничеству.

Наш юный читатель! Сегодня «Росинка» предлагает отправиться в увлекательный мир заданий! Можешь взять с собой друзей. Путешествовать веселой командой намного веселее. Ты, готов?

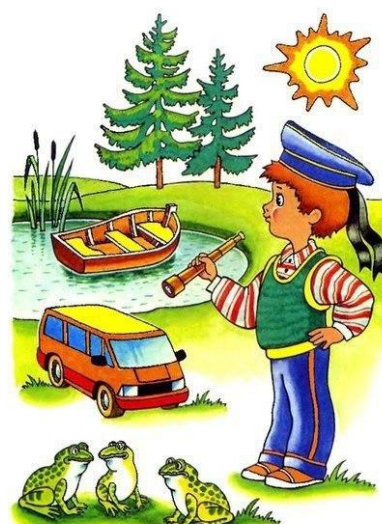
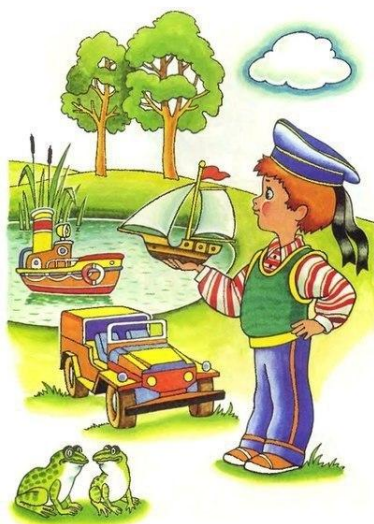
Задание № 1

Назови, одним словом



Задание № 2

Что изменилось на картинке?



Задание № 3

Найди «четвертый лишний» в каждой строке







РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "РОСИНКА"

Главный редактор:

Зерова Светлана Владимировна – заместитель заведующей по ВиМР

Ответственные за выпуск:

Миронова Елена Владимировна – воспитатель,

Дмитриева Дарья Викторовна – музыкальный руководитель.

Корреспонденты:

Дербенёва Юлия Николаевна – воспитатель

Овчинникова Мария Владимировна – воспитатель

Отпечатано: в МБДОУ детский сад № 59 г. Пензы «Росинка».

Адрес редакции: 440031, г. Пенза, ул. Кижеватова, 7.

Телефон: 31 – 41 – 35

Е-mail редакции: ds59@inbox.ru .

Сайт редакции: www.detsad59.ru

Дополнительная информация

Наша газета выпускается 1 раз в квартал.
Следующий номер газеты выйдет в сентябре 2016 г.

Редакция надеется на Ваши отзывы
и пожелания.

